



RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI

Riace è identità per i Bronzi e i Bronzi sono identità per Riace.

I Bronzi di Riace rappresentano una delle testimonianze più significative dell'arte greca classica e nonostante abbiano una caratterizzazione territoriale riconducibile al luogo di ritrovamento, appunto Riace, la cittadina non ha avuto vantaggi in termini di ricaduta e di presenze sul territorio. E' stata una opportunità persa.

Riace oggi è un nome noto in tutto il mondo in quanto legato indissolubilmente alle due statue che sono un emblema di autentica e straordinaria bellezza.

A 230 m dalla costa e a soli 8 metri di profondità, il mare di Riace ha custodito per secoli due reperti archeologici universalmente riconosciuti come due capolavori.

Riace oggi con questo progetto, quindi, intende scrivere un nuovo capitolo della propria storia che parta appunto da un evento che l'ha resa "famosa" oltre 50 anni fa e ha fatto fare il giro del mondo al proprio nome.

Oggi, all'indomani del 50° anniversario del ritrovamento dei bronzi dal 16 agosto 1972 quando le acque prospicienti la cittadina di Riace con l'intervento in oggetto si vuole colmare un GAP.

Il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** all'indomani del 50° anniversario dal rinvenimento dei Bronzi può rispondere ad un bisogno espresso ed inespresso di fare tesoro dell'evento verificatosi per restituire alla comunità una riconoscibilità oggettiva costruendo intorno al luogo del ritrovamento una nuova opportunità di crescita.

Il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** intende, dunque, creare partendo da una nuova immagine del luogo che ha dato i "natali" ai BRONZI una nuova offerta turistica in termini di nuova attrattività e servizi al fine di attivare processi sinergici in grado di richiamare flussi di visitatori.

Il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** è un progetto che ricopre una strategicità di rilevanza regionale in quanto ha la potenzialità di favorire la veicolazione di flussi di visitatori che prima o dopo aver visitato i Bronzi presso il Museo Nazionale di Reggio Calabria vengano attratti dalla curiosità di visitare il luogo del ritrovamento ed il comprensorio di riferimento costellato da siti archeologici dell'epoca – Locri, Kaulon, Kroton.

Il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** affonda le sue radici nella volontà di dare rendere visibile il fil rouge tra il luogo della riscoperta dei Bronzi e i Bronzi stessi.



Riace è stato il luogo che ha dato i “natali” moderni alle maestose statue che riemergono dalle acque dello Jonio il 16 Agosto del 1972 presso la località Porto Forticchio ma allo stesso tempo ha visto i suoi “figli” riemergere e andare via per non farvi più ritorno.

Il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** vuole oggi essere testimonianza in quanto punta alla realizzazione di un HUB culturale e di promozione di nuova generazione.

Il progetto sarà:

- **NUOVA TESTIMONIANZA** attraverso la realizzazione di due installazioni raffigurante i **BRONZI** dell’altezza di 6 mt cadauno
- **MUSEO VIRTUALE** e creazione di **PERCORSI DI FRUIZIONE MULTIMEDIALE**

La realizzazione del progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** permetterà di raccogliere e rendere disponibile tutti i video e i materiali fotografici e documentali delle attività di ritrovamento, recupero, del restauro e degli eventi, seminari e studi a livello nazionale ed internazionale. Verrà, dunque, attivato un centro di cultura e studio e una mediateca.

La realizzazione del progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** permetterà di realizzare un museo virtuale attraverso l’attivazione di una **MOSTRA VIRTUALE PERMANENTE** e di un percorso virtuale e interattivo dove vivere l’emozione di un sorprendente viaggio a ritroso nel tempo a partire dal 16 agosto 1972

attraverso ricostruzioni scenografiche, interfacce visuali e ologrammi. Il Museo sarà al contempo luogo didattico e conoscitivo, dove il reale e l’immaginario si incontreranno per dare vita a nuove modalità di apprendimento e di promozione turistico-culturale.

La realizzazione del progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** permetterà di colmare il “vuoto” lasciato dai Bronzi attraverso un utilizzo strumentale e funzionale della tecnologia multimediale per attivare percorsi di conoscenza e la promozione dei Bronzi e dell’intero comprensorio che ne giustifica l’esistenza.

Il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** permetterà di attivare un nuovo **ATTRATTORE** e di attivare nuovi percorsi di fruizione turistico-culturale.

Il Museo, il Centro Studi e la Mediateca verranno realizzati in un immobile di oltre 100 mq di proprietà del Comune sito in Riace Marina in luogo facilmente raggiungibile, le installazioni saranno invece realizzate sulla Via Nazionale in posizione ben visibile e saranno dotati di QRCode



per l'attivazione del percorso di fruizione della nuova offerta turistico culturale del progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI**

Il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** è un progetto di azioni tra loro integrate e complementari, e rappresenta un esempio di offerta culturale complessa in quanto si rivolge a target differenti e si articola di attività diversificate che esplora le varie forme di fruizione del patrimonio – dallo studio e ricerca alla fruizione virtuale.

Il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** ha come obiettivo principale l'attivazione di un'offerta culturale, la creazione di nuovi percorsi di fruizione e un nuovo attrattore, il potenziamento del sistema museale attraverso la realizzazione di un set di attività volte alla valorizzazione dell'identità del patrimonio culturale che ruota intorno alla figura dei Bronzi.

L'obiettivo principale del progetto si articola poi in una serie di obiettivi specifici tra loro complementari che possono essere così sintetizzati:

- Sensibilizzare la comunità locale sul valore che il territorio per le sue specificità naturali ed antropologiche ha rivestito nel tempo dall'antichità ad oggi
- Offrire nuovi percorsi di lettura del patrimonio con particolare riferimento alla dimensione antropologica e storico-culturale
- Promuovere nuove forme di fruizione turistica
- Attivare nuovi processi di collaborazione e cooperazione nella realizzazione di attività culturali e contribuire alla crescita personale e professionale dei giovani attraverso lo sviluppo di competenze e conoscenze multimediali
- Attivare nuovi flussi turistici attivando apposite sinergie con il segmento del turismo scolastico e con target specifici
- Garantire attraverso la mostra multimediale permanente la nascita di una nuova immagine territoriale che partendo da una identità del passato guardi allo sviluppo futuro del territorio dal punto di vista turistico.

I principali risultati attesi del progetto possono essere così enucleati:

- l'attivazione di una **cabina di regia stabile** tra i vari partner per l'attivazione del progetto di ricerca e dell'attività di studio attraverso il coinvolgimento anche del mondo accademico



- la promozione culturale e la **realizzazione di percorsi e attività turisticoculturali** in grado di rivitalizzare luoghi e promuovere trasferimento di conoscenze e competenze
- l'implementazione del livello di **appartenenza** al territorio da parte dei residenti ed in particolare delle giovani generazioni
- attivazione di una nuova e rinnovata **consapevolezza** del valore del territorio come patrimonio
- innalzamento dei **flussi di visitatori** del comune e dei siti di interesse del territorio attraverso la creazione di interconnessioni con il Museo di Monasterace, il Museo di Locri, il parco archeologico di Locri e il Museo di Reggio Calabria che ospita i Bronzi
- attivazione di nuova **offerta di attività culturali** all'interno degli spazi museali

Il progetto prevede la realizzazione di;

- eventi permanenti mostra, visite guidate
- attività trasversali e funzionali alla realizzazione degli eventi – realizzazione di contenuti multimediali, attività di ricerca e di ideazione e realizzazione dei percorsi multimediali di fruizione, opere uniche che richiamano i bronzi.

La finalità del progetto è quella di attivare un processo virtuoso di utilizzo di un polo museale in un approccio interattivo per la crescita culturale del territorio e della popolazione residente ed al contempo creare un nuovo attrattore turistico per il comune di Riace e il comprensorio.

E' opportuno sottolineare che il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** vuole e può essere la sintesi ottimale per offrire a Riace ed al comprensorio una nuova opportunità di sviluppo economico e turistico-culturale.

La realizzazione del progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** permetterà come risultato diretto di attirare nuovi visitatori nel comune di Riace e nel comprensorio generando come ricaduta indiretta un ritorno per le attività già esistenti innescando processi virtuosi in grado di attivare nuove forme di imprenditorialità nel settore della recettività, ristorazione e dei servizi turistici.

Il progetto RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI è un progetto INNOVATIVO in grado di offrire una nuova attrattività al Comune di Riace ma in generale al comparto dell'offerta turistica regionale



in quanto attiverebbe percorsi innovativi di fruizione con prodotti e servizi a matrice digitale in linea con le nuove tendenze del mercato turistico internazionale.

Il progetto ha inoltre la potenzialità di intercettare flussi in transito di turismo scolastico che al momento by-passano l'area in quanto la stessa non è grado di offrire prodotti e servizi di interesse per il comparto.

Il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** in fase di attuazione prevede il ricorso alle misure di semplificazione delle procedure di affidamento di lavori, servizi e forniture che sono state introdotte al fine di garantire la riduzione dei tempi delle procedure di gara e a semplificare gli oneri in capo agli operatori economici.

Al fine di garantire l'operatività dell'intervento ed in considerazione della difficoltà di garantire la stessa con risorse interne, il Comune di Riace al termine della realizzazione degli interventi intende avviare procedure per l'individuazione di soggetti in grado di garantire la gestione efficace ed efficiente del MUSEO e per l'individuazione di partnership operative in grado di offrire servizi di diving sul posto.

L'intervento in oggetto è un intervento che per specificità e natura si configura come un progetto ad altissimo impatto e sostenibilità ambientale in quanto:

- è localizzato in aree e territori ad alto valore aggiunto dal punto di vista naturalistico e ambientale
- è un progetto che mira a dare luce e visibilità alla dimensione naturale dell'area interessata
- non prevede opere impattanti
- garantisce la sostenibilità attraverso scelte progettuali in linea con le nuove tendenze in materia di progettazione e riprogettazione di luoghi e spazi
- mette al centro il luogo per la sua valenza oggettiva e soggettiva, per la sua valenza storica ed identitaria

Il progetto in oggetto è un progetto a titolarità unica del Comune di Riace in considerazione della specificità puntuale dell'intervento ma in fase di attuazione potrà contare nello specifico su un partenariato a carattere privato e pubblico di levatura nazionale attivo e funzionale alla messa a regime di un nuovo prodotto/servizio turistico.



Il progetto **RIACE RISCOPRE I SUOI BRONZI** in fase di attuazione e sviluppo non potrà, inoltre, prescindere dalla sottoscrizione di appositi protocolli con enti e soggetti competenti per materia e per territorio e dall'attivazione di reti dedicate con soggetti che operano nel comparto turistico ed in particolare nel segmento specifico dell'archeologia e dell'archeologia subacquea.

Il Comune di Riace come tutto il comprensorio di riferimento lamenta un alto tasso di disoccupazione oggi aggravato a seguito dell'emergenza epidemiologica da COVID 19. Negli ultimi mesi il comune ha, inoltre, registrato un importante flusso migratorio di persone verso aree del nord per opportunità di lavoro a tempo determinato nel settore scuola.

Il progetto con la realizzazione degli interventi e l'attivazione dei nuovi prodotti e servizi turistici è in grado di offrire al comune di Riace e alle comunità limitrofe una nuova opportunità "occupazionale" grazie alla ricaduta diretta e indiretta.

Il progetto per la specificità intrinseca di progetto integrato ha tra gli obiettivi quello di contribuire alla crescita territoriale e quando un territorio cresce nella sua dimensione di servizi e prodotti a titolarità pubblica di conseguenza cresce nella dimensione di servizi e prodotti a titolarità privata.

Il progetto è potenzialmente un progetto in grado di garantire la ricaduta anche nel settore imprenditoriale in quanto potrà favorire la nascita di nuove imprese o lo sviluppo e l'innovazione di imprese già esistenti nel settore della ricettività e della ristorazione, dei servizi di trasporto e di fruizione territoriale ma anche nel settore della produzione di servizi e prodotti in comparti trasversali e complementari a quello turistico.



COSTI DEL PROGETTO

DESCRIZIONE	IMPORTO
ALLESTIMENTO TECNOLOGICO PER LA REALIZZAZIONE DEL MUSEO MULTIMEDIALE TOTEM DIGITALI – PROIETTORI – MONITOR - COMPUTER	€47.000,00
REALIZZAZIONE INSTALLAZIONI OPERE BRONZI	€15.000,00
REALIZZAZIONE DI UN PUNTO INFO CON STRUTTURA MOBILE	€5.000,00
REALIZZAZIONE CONTENUTI DIGITALI	€15.000,00
ALLESTIMENTO /STAMPATI BRONZI DI RIACE ED OGGETTI	€10.000,00
REALIZZAZIONE ED ISTALLAZIONE TABELLE INFORMATIVE	€3.000,00
ACQUISTO ARREDI MEDIATECA E PICCOLE OPERE DI RIFUNZIONALIZZAZIONE ED ADEGUAMENTO LOCALI – INSERIMENTO LINEA WEB	€10.000,00
PROMOZIONE ED INAUGURAZIONE	15.000,00
TOTALE	€120.000,00

DETTAGLIO FORNITURA.

ALLESTIMENTO TECNOLOGICO PER LA REALIZZAZIONE DEL MUSEO MULTIMEDIALE TOTEM DIGITALI – PROIETTORI – MONITOR - COMPUTER

totem multimediale touch verticale con collegamento internet e sistema android

Video proiettore 6000 ans lumen led 4k

Parete per video proiezione con struttura adeguata

Monitor dedicati 4k con struttura di raffreddamento interna

Pc per la gestione dei file



REALIZZAZIONE INSTALLAZIONI OPERE BRONZI

Istallazione di 2 opere rappresentanti i bronzi in (versione sagoma) comprensivi di illuminazione e strutture portanti

REALIZZAZIONE DI UN PUNTO INFO CON STRUTTURA MOBILE

Realizzazione di un punto info dedicato mobile dimensione 3x3 mt , composta da basculante frontale e porta laterale,La struttura sarà realizzata in legno con anima in ferro.

REALIZZAZIONE CONTENUTI DIGITALI

Studio, progettazione, digitalizzazione degli elementi che caratterizzeranno la linea digitale del museo.

ALLESTIMENTO STAMPATO BRONZI DI RIACE ED OGGETTI

Gigantografia cartonata dei bronzi a grandezza naturale

Oggetti antichi cartonati

Fotografie ad alta risoluzione su pannelli da 5mm

REALIZZAZIONE ED ISTALLAZIONE TABELLE INFORMATIVE

Realizzazione ed Istallazione Tabelle Informative con indicazioni turistiche , multilingue.

ACQUISTO ARREDI MEDIATECA E PICCOLE OPERE DI RIFUNZIONALIZZAZIONE ED ADEGUAMENTO LOCALI – INSERIMENTO LINEA WEB

tavoli, sedie, mensole, librerie, adeguamento dei locali, tinteggiatura, sistemazione impianti elettrico adeguato. Sistema di video sorveglianza dedicato, sistema wi-fi linea internet dedicata.

PROGETTAZIONE E CONTENUTI

Progettazione e realizzazione di video animato dedicato alla storia dei Bronzi e agli oggetti antichi ritrovati sul fondo del Mare.

Saranno digitalizzati ulteriori progetti dedicati alla storia dei bronzi e dei murale di Riace, nonché l'inserimento dei contenuti digitali derivanti dal sito bronzi50.

PROMOZIONE ED INAUGURAZIONE

Servizi di promozione del museo.

Apertura pagina social media

Stampa di cartoline dedicate

Stampa di locandine da inviare alle scuole

Realizzazione grafiche



Gadget da concordare

Servizi di comunicazione con inserimento sui quotidiani online

SERVIZI PER INAUGURAZIONE SEDE

Conferenza stampa

Uscite sui giornali

Allestimento floreale

L'IMPORTANZA DI AVERE UN MUSEO MULTIMEDIALE A RIACE

Un museo multimediale dedicato ai Bronzi di Riace avrebbe un'importanza straordinaria in quanto contribuirebbe a valorizzare, preservare e condividere con il pubblico una delle scoperte archeologiche più significative e affascinanti dell'antichità greca. Ecco alcune ragioni per cui un museo di questo tipo sarebbe di grande rilevanza:

Preservazione del Patrimonio: I Bronzi di Riace, risalenti al V secolo a.C., rappresentano due statue in bronzo a grandezza naturale di guerrieri greci. La loro conservazione è una priorità, e un museo multimediale sarebbe dotato delle condizioni ideali per preservarli a lungo termine, proteggendoli da fattori ambientali nocivi.

Educazione e Conoscenza: Un museo multimediale fornirebbe un contesto educativo per il pubblico. Gli strumenti multimediali, tra cui video, audio, pannelli interattivi e applicazioni mobili, potrebbero offrire informazioni approfondite sulla storia, la cultura e la tecnologia dell'antica Grecia, con un focus specifico sui Bronzi di Riace.

Ricerca e Studio: Il museo sarebbe un centro di ricerca per gli studiosi e gli archeologi, consentendo loro di studiare in dettaglio queste opere d'arte senza pari. Questo potrebbe portare a nuove scoperte e approfondimenti sulla cultura greca antica.

Attrazione Turistica: I Bronzi di Riace sono già un'importante attrazione turistica nella regione della Calabria, ma un museo multimediale ben curato potrebbe attirare un numero ancora maggiore di visitatori, contribuendo così all'economia locale.



Promozione dell'Arte e della Storia Greca: Il museo sarebbe un'occasione per promuovere l'arte e la storia greca tra un pubblico più ampio, contribuendo a preservare e trasmettere questa parte essenziale del patrimonio culturale umano.

Esperienza Immersiva: Un museo multimediale potrebbe offrire un'esperienza immersiva attraverso ricostruzioni virtuali, animazioni e simulazioni che permettano ai visitatori di "entrare" nella Grecia antica e comprendere meglio il contesto in cui sono stati creati i Bronzi di Riace.

Promozione del Dialogo Interculturale: Questi bronzi rappresentano un importante punto di incontro tra la cultura greca e altre culture dell'antichità. Un museo dedicato potrebbe promuovere il dialogo e l'interazione tra le culture passate e presenti.

Preservazione della Memoria Storica: I Bronzi di Riace sono stati recuperati dal mare nel 1972 e sono stati sottoposti a lavori di restauro. Un museo multimediale può raccontare la storia del loro recupero e conservazione, preservando così la memoria di questa eccezionale scoperta.

In sintesi, un museo multimediale dedicato ai Bronzi di Riace avrebbe un'enorme importanza in termini di preservazione, educazione, ricerca e promozione dell'arte e della storia greca. Queste opere d'arte sono un patrimonio culturale di inestimabile valore, e un museo dedicato consentirebbe al pubblico di apprezzarle e comprenderle in modo più profondo e coinvolgente.